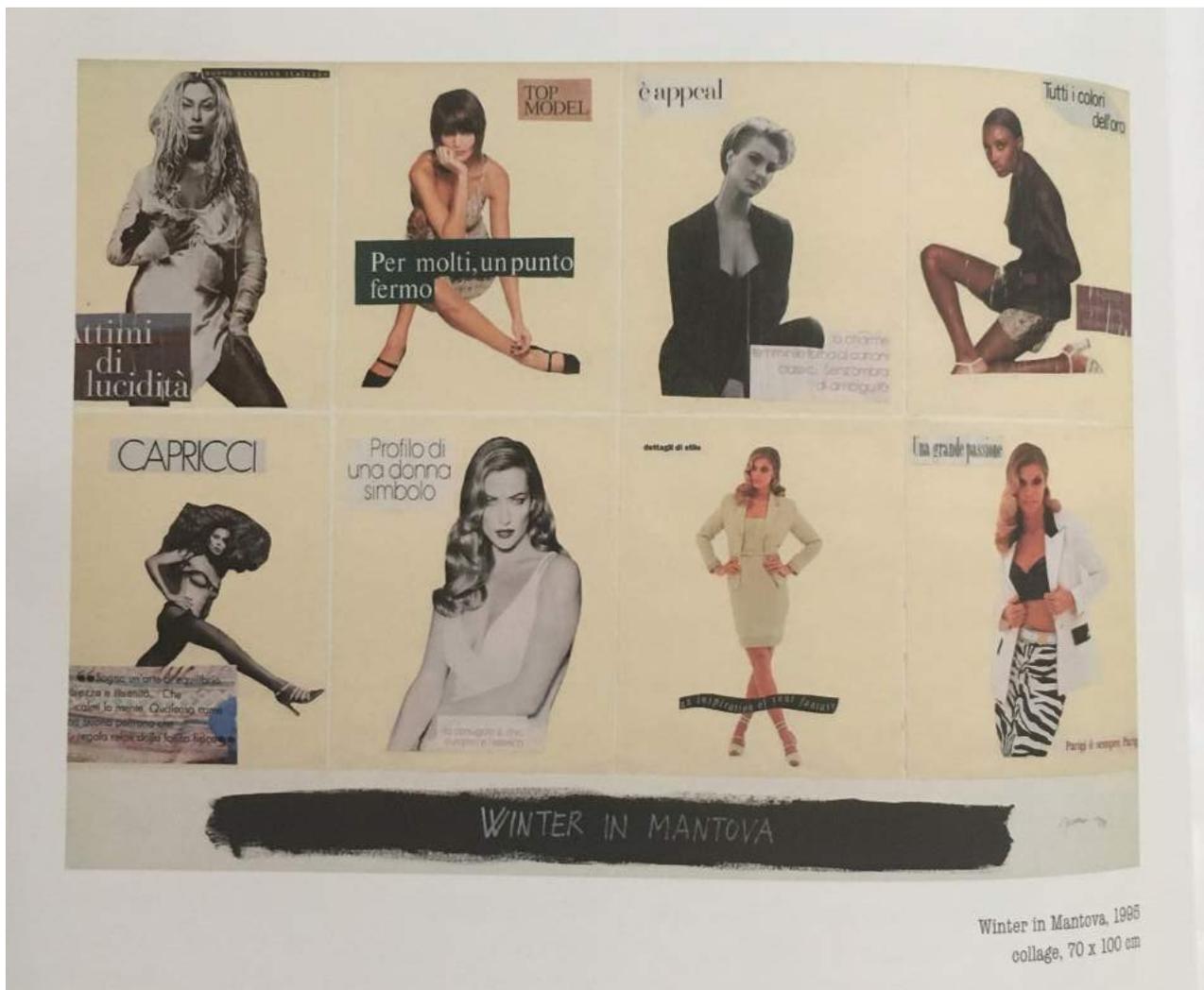


# SARENCO





Lei (secondo lui), 1995-1996  
collage su tavola, 32 x 27 cm

è fragile?



*Momenti  
di nuova eleganza.*



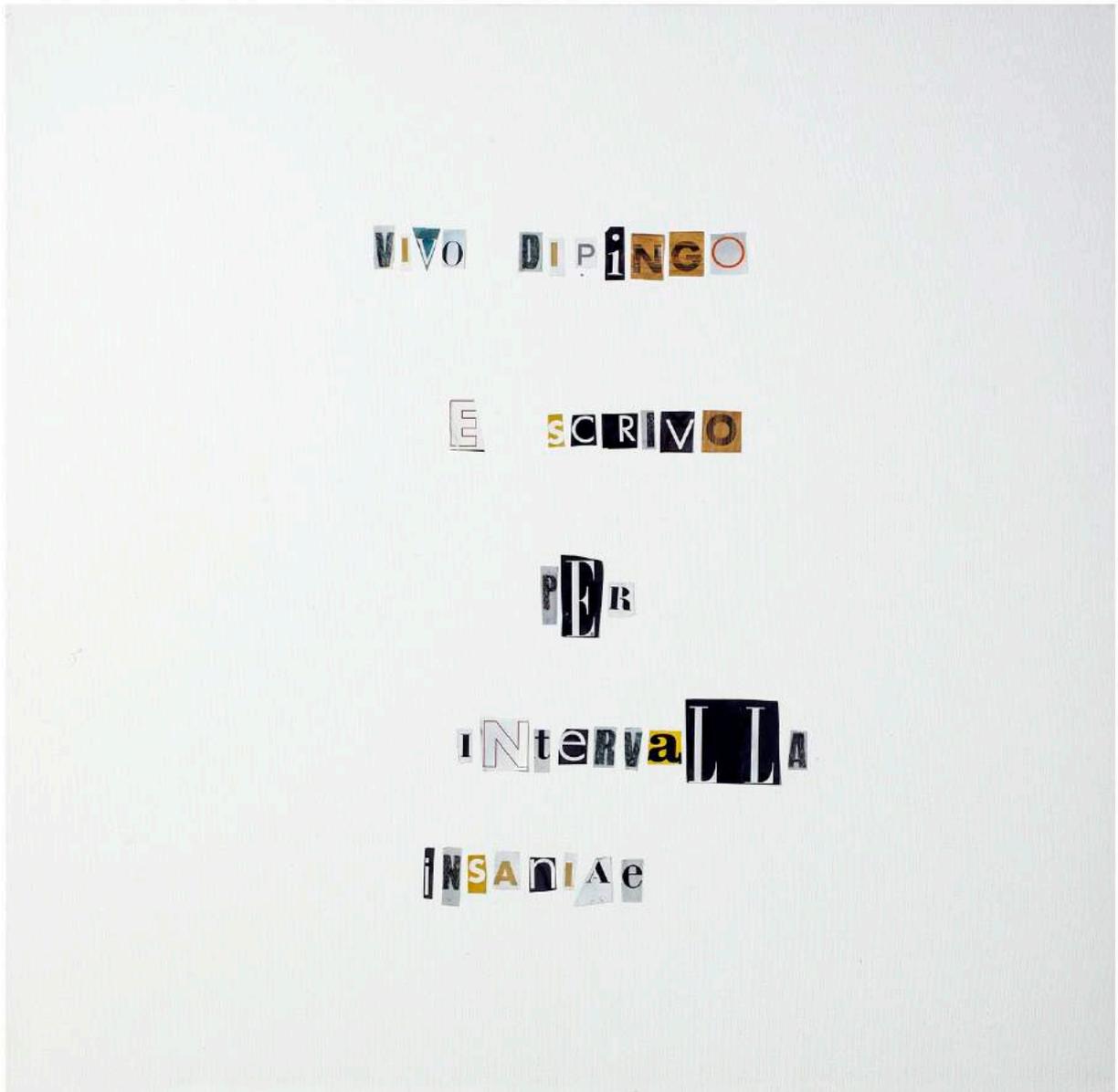
Dimmi di sì a Umbertide  
o altrove.

SARENCO  
POEM FOR UMBERTIDE

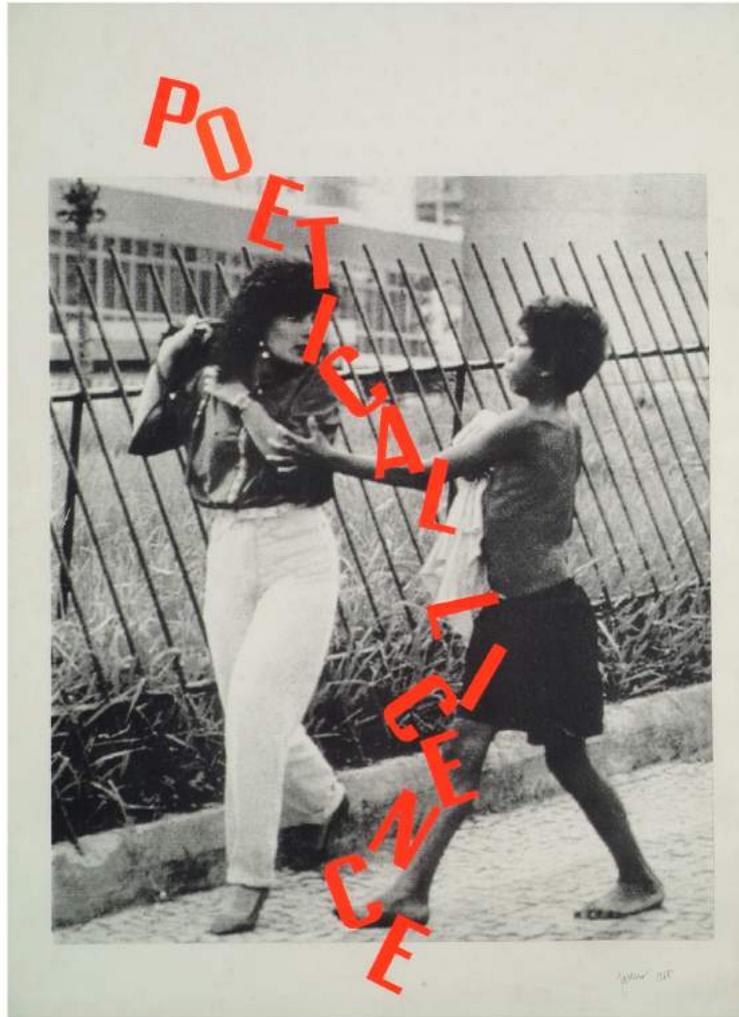


Blue

*Armani* 1995



“Vivo,dipingo e scrivo ” 2006



“Giusto ‘68”1968

In questo caso l'autore rappresenta il ribaltamento di un codice comportamentale con la rottura performativa dell'armonia convenzionale



“Safari” 1995-1996

LA POESIA E ' NATA  
PER ESSERE TRAMAN-  
DATA ORALMENTE :  
E' NATA QUINDI COME  
POESIA SONORA

IN SEGUITO LA POE-  
SIA E' STATA TRA-  
MANDATA CON LA  
SCRITTURA :

E' NATA QUINDI LA  
POESIA LINEARE :  
RECENTEMENTE LA PO-  
ESIA E' STATA TRA-  
MANDATA CON L'IMMA-  
GINE :

E' NATA QUINDI LA  
POESIA VISIVA